

Ballettabend am 17. April 2016

Im Staatstheater Stuttgart



SENIORENAKADEMIE HEIDENHEIM



BALLETTABEND CRANKO KLASSIKER

Pineapple Poli

Choreographie: John Cranko

Musik: Arthur Sullivan, ausgewählt, arrangiert
und orchestriert von Charles Mackerras

Bühne und Kostüme: Osbert Lancaster

Uraufführung: 13. März 1951, Sadler's Wells Theatre Ballet

Erstaufführung beim Stuttgarter Ballett: 17. Juni 1972

Unter Mitwirkung der John Cranko Schule

The Lady and the Fool

Libretto und Choreographie: John Cranko

Musik: Giuseppe Verdi, ausgewählt, arrangiert
und orchestriert von Charles Mackerras

Bühne und Kostüme: Astrid Behrend

Uraufführung: 25. Februar 1954, Sadler's Wells Theatre Ballet

Erstaufführung beim Stuttgarter Ballett: 8. November 1961

Musikalische Leitung: James Tuggle, Staatsorchester Stuttgart



John Crankos außerordentliches Talent war es, Geschichten lebhaft durch Tanz zu erzählen. Bereits seine frühen Kreationen am Sadler's Wells Theatre in London haben den Grundstein für die abendfüllenden Handlungsballette gelegt, die ihn und sein Stuttgarter Ballett später weltberühmt machten. Dieser Ballettabend vereint zwei unterhaltsame und kurzweilige Cranko Klassiker, die ein Vergnügen für die ganze Familie sind.

Sein Einakter *Pineapple Poli*, bei dem neben den Tänzern des Stuttgarter Balletts auch Schüler der John Cranko Schule auf der Bühne stehen werden, ist eine bunte Geschichte um die Verwirrungen der Liebe. Die heitere Hafenhändlerin Pineapple Poli muss sich einiges einfallen lassen, um das Herz des begehrten Kapitäns Belaye zu gewinnen.

Humorvoll und sentimental wird es bei *The Lady and the Fool*. Zur großartigen Musik von Giuseppe Verdi lässt John Cranko eine feine Dame auf zwei lebenswürdige Clowns treffen. Aus der zufälligen Begegnung entwickelt sich eine herzbewegende Geschichte über Liebe und Freundschaft.

↑ oben: Rocío Aleman und Robert Robinson in
John Crankos *Pineapple Poli*
unten: Myriam Simon und Ensemble in John Crankos
The Lady and the Fool. Fotos: Stuttgarter Ballett

Ballettabend am 17. April 2016 Im Staatstheater Stuttgart



Beginn : voraussichtlich 19.00 Uhr , Dauer: ca. 2,5 Std. ,

Fahrt mit dem Bus bei einer Mindestteilnehmerzahl von 30 Personen .

Fahrpreis: ca. Euro 20,-- /Person

Abfahrt in Heidenheim, ca. 17.00 Uhr, Ort wird noch bekanntgegeben

Einführung durch Hermann Strobel am

Anmeldeschluss:

Preisgruppe	Euro / Person	Sitzplan Opernhaus	Anzahl Personen
1	ausverkauft		
2	93,00	Parkett / 1. Rang	
3	77,00	Parkett/1.Rang/2. Rang Mitte	
4	62,00	Parkett/2.Rang	
5	49,00	2.Rang	
6	37,00	2.Rang/3.Rang	
7	24,50	3.Rang	

Name:

Anschrift:

Telefon-Nr.:

Email:

Konto der SAH Heidenheim:

Anmeldeformular an:

- Seniorenakademie Heidenheim, Wilhelmstraße 10, 89518 Heidenheim
- oder Briefkasten der SAH
- oder per email an : Herbert.Faber@web.de , Telefon 07367/2263